

LA OBRA:

La conocida historia de los Hermanos Grimm, llega a nuestro teatro convertida en una tierna y divertida comedia musical de mano de La Bicicleta de Sanpol. **Esta compañía, produce una adaptación para toda la familia del famoso cuento de los hermanos Grimm. Una obra que instruye a los niños sobre la amistad, la superación personal y los beneficios de la música.**

Se trata de un divertido musical con una cuidada escenografía y coreografía, y cuyo director musical es Nacho Mañó, integrante del grupo Presuntos Implicados. Así, se narran las andanzas de un asno que se escapa de la granja donde vive al enterarse de que va a ser sacrificado por su edad. El asno, decide ir a Bremen donde piensa que podrá vivir alegremente. En su camino, se encuentra con un gallo con espíritu de cantautor que también ha huido, al saber que iba a convertirse en caldo para su amo. Al mismo tiempo, aparece un perro que ha sido expulsado por sus compañeros por pertenecer a una raza diferente. Finalmente, se les une una gata que decide viajar por el mundo, tras cansarse de las constantes burlas de los otros gatos por su ilusión de ser cantante. Este peculiar grupo, se ve envuelto en diferentes aventuras que les enseñan el valor de la amistad, su unión por la música y su sueño de llegar a Bremen.



***LOS MÚSICOS DE BREMEN*, se presenta ahora reconvertida en una colorista, dinámica, tierna, divertida y musical comedia con el sello de calidad que caracteriza a esta compañía.**

Esta dinámica propuesta de la compañía La Bicicleta, se presenta como una versión con **dramaturgia de Julio Jaime Fischtel y Ana María Boudeguer, cuyo desarrollo pone el foco sobre los valores de la amistad, el compañerismo, la necesidad de perseguir los sueños, la lucha contra la intolerancia, la superación personal y el valor de la música. Bajo la dirección de Ana María Boudeguer, se desarrolla un**

musical lleno de humor y canciones pegadizas, modernas, fáciles de memorizar, llevadas a cabo por simpáticos personajes, unos animalitos que ponen toda su destreza al servicio del espectáculo para transmitir los valores de la aventura que viven, a los más pequeños de la familia.

Con la colorista y versátil puesta en escena de Natalia Jara, se crea una escenografía formada por elementos móviles y versátiles que se ayudan de proyecciones fáciles de comprender y llenas de color, **con el diseño de iluminación de Nicolás Fischtel**, el **diseño de escenografía de Georgui Dimov**, el **diseño de vestuario de Denitza Deneva** y el **diseño de imágenes de Chechu García**.



Tanto las canciones como las coreografías se caracterizan por ser modernas y mezclar variados estilos musicales: rock, rap, pop, hip hop, etc., con letras fáciles, pegadizas y alegres, que enseguida captan la atención de los más peques. Las letras de las canciones de **Julio Jaime Fischtel** y **Nacho Mañó**, con la dirección musical de de éste último, las coreografías diseñadas por **Javier Arroyo (Jota)** y los arreglos musicales están especialmente pensados para el público infantil.





En las producciones de La Bicicleta, siempre se trata de alcanzar **un alto nivel de calidad tanto musical como vocal e interpretativo** que coloque al musical infantil, en su lugar, con las mismas exigencias que en los musicales para adultos y, por ello, se apuesta por **presentar siempre a unos actores – intérpretes – cantantes versátiles y con buenas voces y técnicas vocales, y en esta ocasión no iba a ser menos**

LOS MÚSICOS DE BREMEN, es una propuesta que combina a la perfección la parte ‘más seria’, con la humorística, la musical y la instructiva, gracias a la adaptación creativa, colorista, dinámica y con ritmo del cuento original, por lo que está claro que, estamos ante **una buena alternativa para disfrutar con los peques de una tarde de teatro.**

Ficha:

Autor - Hermanos Grimm

Dirección - Ana María Boudeguer

Dramaturgia - Julio Jaime Fischtel y Ana María Boudeguer

Música y dirección musical - Nacho Mañó (Presuntos Implicados)

Letras de las canciones - Julio Jaime Fischtel y Nacho Mañó

Producción - Compañía La Bicicleta

Puesta en escena - Natalia Jara

Recomendada a partir de 3 años

Duración: 1 hora y 20 minutos.

ALGUNOS DE LOS PREMIOS OBTENIDOS POR LA COMPAÑÍA “LA BICICLETA”

Premios Max 2005

“La bella y la bestia” (el musical) a la mejor dirección musical.

Premios Max 2012

“El sueño de una noche de verano” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios Max 2013

“Los músicos de Bremen” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios Gran Vía 2007

“La isla del tesoro” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios Gran Vía 2007

“Hansel y Gretel” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios Gran Vía 2007

“Hansel y Gretel” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2010

“El sueño de una noche de verano” (el musical) a la mejor escenografía.

Premios T. Musical 2011

“La vuelta al mundo en 80 días” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2012

“Los músicos de Bremen” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2013

“La bella y la bestia” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2013

“La bella y la bestia” (el musical) a la mejor iluminación.

Premios T. Musical 2013

“La bella y la bestia” (el musical) al mejor vestuario.

Premios T. Musical 2014

“La cenicienta” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2015

“La bella durmiente” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2016

“Caperucita roja” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2017

“Rapunzel” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2018

“La isla del tesoro” (el musical) al mejor espectáculo.

Y TAMBIÉN PREMIOS

Premio A.E.T.I.J. 1993

“Premio Nacional al Teatro Sanpol” por la labor teatral para la infancia y la juventud.

Premios Gran Vía 2007

“La flauta mágica” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2010

“El sueño de una noche de verano” (el musical) al mejor espectáculo.

Premios T. Musical 2010

“El sueño de una noche de verano” (el musical) a la mejor dirección musical.

Premios T. Musical 2012

“Premio especial del jurado a La Bicicleta” del Teatro Sanpol a la labor en pro del Teatro musical para toda la familia.”

Premios T. Musical 2013

“Reconocimiento al Teatro Sanpol por la colaboración en la puesta en escena de la “7ª Entrega de premios al Teatro Musical”.