

# Pedrajas de San Esteban



## DÓNDE DORMIR

Nombre	Categoría	Plazas	Dirección	Contacto
HOSTAL CAMINO REAL	**	32	Avenida España, 71	983 60 54 23 www.hcaminoREAL.com info@hcaminoREAL.com
HOSTAL MAYORAL	*	17	Avenida España, 33	983 605052

## DÓNDE COMER

Nombre	Dirección	Contacto	Especialidad
HOSTAL CAMINO REAL	Avenida España, 71	983 60 54 23 www.hcaminoREAL.com info@hcaminoREAL.com	Menú del día casero, raciones y lechazo por encargo
BAR ESLABÓN-RACHEL	San Andrés, 2	983 60 51 58	Hamburguesas y platos combinados
BRASERÍA HEVIMA	Santa Ana, 27	983 60 57 31 636 65 28 21	Carnes, pescados a la brasa, raciones y pinchos
JHON GERS	Ronda Santana, 3	983 62 59 11	Hamburguesas, sandwichs, raciones y tapas
Restaurante MANHATTAN	Plaza S. Agustín, 27 (frente a la iglesia)	983 62 58 08	Sandwichs, platos combinados y raciones
HOSTAL MAYORAL	Avenida España, 33	983 60 50 52	Asados por encargo. Menú diario
RESTAURANTE PIC-NIC	Ronda Santana, 22	983 60 54 67 www.pic-nic.net pic-nic@pic-nic.net	Bodas y celebraciones
RESTAURANTE-BAR LA PIÑA DE ORO	Avenida España, 30	983 62 51 33	Patatas con nísalos (según temporada) y bacalao a la pedrajera Menús diarios y comidas de empresa

## PASTELERÍAS, REPOSTERÍAS, QUESERÍAS

Nombre	Dirección	Contacto	Especialidad
PASTELERÍA ARRANZ	Libertad, 3	983 62 57 70 www.pasteleriaarranz.com pasteleriaarranz@hotmail.com	Pastas de té, postres de bodas y eventos, pastelería de autor
PASTELERÍA ARTESANAL EL HARNERO	Libertad, 23	983 62 51 12	Tartas y hojaldres
LA GALLEGA	San Andrés, 14	983 60 54 71	Empanadas y bollos de piñón
REPOSTERÍA JL VELA	Revilla, 21 De lunes a sábado De 9:30 a 13:30 h	983 62 58 03	Empiñonados
QUESERÍA ARTESANAL LA CRUZ DEL POBRE Visitable	Palomar, 1	983 60 55 01 www.lacruzdelpobre.es info@lacruzdelpobre.es	Queso de oveja elaborado con leche cruda, requesón, cuajada y yogurt
TIERRA DE PINARES	Zorrilla, 8	983 62 59 11	Tortas de chicharrón, bollos de azúcar y empiñonados
TALAVERÓN	Avda. España, 34	983 60 51 77	Todo tipo de pan
DULCES VELASCO	C/ Acacia, 4	983 62 51 04	Mantecados y rosquillas ciegas
BOLLERÍA LLORENTE	C/ León, 5	983 60 55 37	Empiñonados, pastas con almendras, piñones y nueces.

## VENTA DE PIÑÓN

Nombre	Dirección	Contacto
FRUTOS SECOS FÉLIX HERRERO MUÑOZ	Calera, 7	983 62 56 62 mhifelix@terra.es
PIÑONES LOZANO	Avenida España, 1	983 62 57 84 www.pinoneslozanos.com / pinoneslozanos@hotmail.com
PIÇASA PIÑONES DE CASTILLA	Ctra. Villaverde, s/n	983 60 52 60 / 983 60 54 98 picasa@pinonesdecastilla.com
COOPERATIVA PIÑONSOL Visitable	Calera, 15	983 62 50 43 www.pinonsol.com / visitas@pinonsol.com
TERESA MATE Piñones Import-Export'97 Visitable	Las Norias 7-9	983 62 51 20 / 659 90 84 16 www.pinonesie.com pinonesie@pinonesie.com

www.pedrajas.es

www.turismopedrajas.es



©2010



AYUNTAMIENTO DE  
PEDRAJAS  
DE SAN ESTEBAN

## Teléfonos de interés

1 Ayuntamiento	983 605005
2 Oficina de Turismo	983 625013
3 Centro de Cultura "Eloy Arribas"	983 625013
4 Biblioteca Municipal	983 625013

5 Espacio Joven	983 625916
6 Centro de Día	983 625823
7 Oficina de Correos	983 605265
8 Farmacia	983 605439
9 Residencia de Ancianos "Hogar Betania"	983 605301
10 Polideportivo Municipal	983 605382

11 Consultorio Médico	983 625830
12 Urgencias (Íscar)	983 620455
13 Parroquia	983 605206
14 Cuartel de la Guardia Civil (Íscar)	983 611004
15 Escuela Educación infantil "Babylandia"	983 605728
16 Colegio público "Virgen de Sacedón"	983 605093
17 I.E.S.O. "Pinares de Pedrajas"	983 605628

**DIPUTACIÓN DE VALLADOLID**  
PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO  
C/ Angustias, 44. 47003 Valladolid  
Tlf. 983 42 72 59. Fax. 983 42 71 50  
www.provinciaevalladolid.com turismo@dip-valladolid.es



# HISTORIA

La villa de Pedrajas de San Esteban se encuentra situada en el extremo sureste de la provincia de Valladolid, en el límite con Segovia, dentro de la comarca natural denominada Tierra de Pinares. El pueblo se halla enclavado entre la amplia llanura pinariega y los campos de cultivo que se extienden a los pies de los páramos calizos. Desde el Neolítico hasta la Primera Edad del Hierro, el territorio de Pedrajas estuvo continuamente poblado por gentes que apreciaron tanto la facilidad de cultivo de sus tierras, como la abundancia de pastos y aguas de sus bodones. En época romana y visigoda ya existían pequeños núcleos de población por encontrarse la localidad situada en el itinerario entre Coca y Simancas. A finales del siglo XI se funda el actual pueblo de Pedrajas, como lugar perteneciente a la Comunidad de Villa y Tierra de Íscar, cuya repoblación se atribuye a Álvar Fáñez de Minaya. En 1371 Pedrajas y otros pueblos de alrededor fueron donados por el rey Enrique II a don Juan González de Avellaneda. A mediados del siglo XV, por casamiento de doña Aldonza de Avellaneda con don Diego López de Zúñiga, se integraron en el señorío de los Condes de Miranda del Castañar, al que pertenecieron hasta la supresión del régimen señorial en el siglo XIX. Hito fundamental en la historia de Pedrajas es el año 1732, cuando se le concede a la localidad el Privilegio de Villazgo por el rey Felipe V; eximiéndose así de la jurisdicción de Íscar (no dejando por ello de pertenecer a Villa y Tierra) y pasándose a denominar *Las Pedrajas de San Esteban*, en honor de su santo patrón. Más tarde, en 1833; Pedrajas dejará de pertenecer a la provincia de Segovia y pasará a formar parte de Valladolid.

# FIESTAS DE INTERÉS

**CARNAVALES:** La noche del sábado anterior al Carnaval los quintos y quintas prenden la velada. El martes, montados a caballo y burro corren las cintas.

**PIÑATA:** Celebrado el sábado por la noche después de Carnaval con concurso de disfraces y gran ambiente en el pueblo.

**JUEVES SANTO:** Tradicionalmente la noche de Jueves Santo en Pedrajas recibe miles de visitantes que disfrutan de uno de los mejores días "de marcha" de todo el año.

**ROMERÍA DE SACEDÓN:** Lunes de Pascua de Resurrección. Por la mañana misa en frente de la ermita y con la virgen presidiendo ataviada con una corona de oro. Por la tarde, tiene lugar la procesión siguiendo un recorrido establecido y siempre a ritmo de dulzaina y tamboril. De gran interés es la subasta de los brazos de las andas para tener el honor de sacar la Imagen de su ermita, cruzar el arroyo e introducirla de nuevo en el templo.

**DÍA DE LA COMUNIDAD:** Cada 23 de abril, la Asociación Cultural Deportiva Zarandaja organiza en la Plaza Mayor una feria con stands y música popular. Se ofrecen pinchos elaborados de la matanza del cerdo.

**PIÑATA DE VERANO:** Para aquellos que en Piñata de invierno se quedaron con más ganas de fiesta. Hay concurso de disfraces y animación por las calles.

**SAN ESTEBAN, PATRÓN DE LA VILLA:** 3 de Agosto con celebración religiosa y baile en la Plaza Mayor. La víspera de San Esteban tiene lugar el pregón de las fiestas y la proclamación de las Reinas.

**SAN AGUSTÍN:** 28 de Agosto. Son las fiestas mayores de la localidad. Festejos taurinos (Certamen de novilleros "El Piñón de España"), verbenas populares, paella popular y continua animación en las calles; congregan en Pedrajas a gentes de toda la comarca. Numerosas peñas, aportan alegría y colorido a las fiestas.

**NAVIDAD:** De gran interés es la Misa Pastorela cantada en latín en la Iglesia de San Esteban, entonada por un coro compuesto por hombres y mujeres acompañados con bandurria, guitarras, acordeones y percusión.

# RECORRIDO TURÍSTICO

## 1 PLAZA MAYOR Y CASA TRADICIONAL DE CAMPIÑAS

A mediados del siglo XVIII, después de eximirse Pedrajas de la jurisdicción de Íscar y convertirse en villa, se creó la actual Plaza Mayor, presidida por una Casa Consistorial sustituida hace muy pocos años por la actual. Es a partir de esa fecha cuando el pueblo crece tanto en extensión como en habitantes. Desde este punto podemos observar la llamada *Casa del Boticario*, que fue mandada construir en ángulo a finales del siglo XIX por don Ciriaco de Castro, en ladrillo y piedra, al estilo de su Serrada natal. Este tipo de edificación se caracteriza por los dinteles de puertas y ventanas en forma de arco rebajado y el uso del ladrillo como principal elemento de identidad que decora puertas, ventanas o las aristas del edificio. Es también en la Plaza Mayor donde se situaba la *Casa de la Cilla*, que no era más que una gran panera donde guardaban los granos que la iglesia recibía como tributo en concepto de diezmos, décima parte de las cosechas.

## 2 CASA TRADICIONAL DE PÁRAMOS

La casa del siglo XVIII, situada en la calle Real Nueva, señalada con el N°13; es una de las construcciones más antiguas de la Villa junto con la casa del cura. Los materiales predominantes son la mampostería y sillares de piedra enmarcando puertas, ventanas y las aristas del edificio. En las plantas superiores es muy común utilizar entramados de adobe y madera. La cubierta se remata con aleros de madera, teja invertida, ladrillo y en ocasiones piedra. La fachada de esta casa está decorada con incisiones de tipo geométrico, cruces, espirales... destacando en su parte superior un nudo de Salomón.



## 3 IGLESIA DE SAN ESTEBAN

Pedrajas de San Esteban nació y creció en torno a su iglesia, situada en una pequeña elevación arcillosa que dominaba tierras llanas rodeadas de bodones. Edificada en piedra caliza, su construcción actual data de principios del siglo XVIII. De finales del siglo XVI conserva una sencilla torre de planta cuadrada y la antigua portada de estilo herreriano, oculta en su mayor parte por el pórtico de entrada. Consta de una sola nave cubierta de bóveda de cañón con lunetos, decorada con sencillas yeserías neoclásicas. El crucero se cubre con cúpula rebajada sobre pechinas adornadas con cuatro medallones con bustos de los Evangelistas, en yeso policromado. Posee varios retablos de estilo barroco y columnas salomónicas, con imágenes que van del siglo XVI (San Roque, situado en un lateral del crucero; Virgen con el niño situada en el presbiterio), al XVIII (San Agustín, patrón de las fiestas; La Inmaculada). En el ático del retablo mayor, realizado a finales del siglo XVII en talleres vallisoletanos; se halla una escultura de San Esteban, patrón de la localidad y de la misma época del retablo.

## 4 PLAZA DEL HOSPITAL Y ESCUDO DEL TÍO BRAGAZAS

A espaldas de la iglesia se creó el barrio del Hospital, así llamado por encontrarse en su plazuela la casa de hospedaje de la cofradía de San Agustín. Es en este punto donde nos encontramos el escudo del *tío Bragazas* (llamado Manuel Sanz Morejón), hombre forzudo y legendario; que data del siglo XVIII. Cuenta la leyenda que jugando al antiguo juego de lanzar la barra, la envió tan lejos que este hecho llegó a oídos del Rey. Para compensar tan sorprendente don, le concedió dos deseos, pidiendo éste que se le permitiera poner un escudo de armas a la puerta de su casa así como que se le dejara traer toda la leña de los pinares que aguantaran sus hombros para el resto de su vida. Otra leyenda cuenta que en cierta ocasión, hallándose Bragazas arando en el campo con los bueyes, pasó por allí un lancero del Rey preguntándole por dónde se iba a Pedrajas y Bragazas le señaló levantando el arado a pulso e indicando así qué dirección debía seguir.



## 5 LOS PINARES DE PEDRAJAS

La abundancia de pinares en torno a Pedrajas hizo que desde tiempos inmemoriales los pedrajeros se dedicaran a trabajos relacionados con el pinar destacando sobre otros la elaboración del piñón, convirtiéndose así en el pueblo piñonero por excelencia, no sólo de Castilla, sino también de España. Hay que tener en cuenta que el predominio de los pinares en nuestra tierra se debe también a la propagación mediante siembras planificadas sobre todo a partir del Siglo XV, acentuándose en el siglo XVI por orden de Carlos I y de su madre doña Juana, apodada "la Loca". En la zona se distinguen dos tipos de pinos: El pino negral, del cual se extrae la resina y de los cuales cuelgan los *piñotes*; y el pino albar o piñonero (con referencias documentales que datan del año 1210), de los cuales se bajan las piñas para la extracción del piñón. Algunos de estos pinos pueden llegar a alcanzar los 22 metros de altura como es el caso del *Pino de la Virgen* situado en Sacedón. Y si el precio del piñón limpio es tan elevado se debe a que desde que la piña está en el pino, hasta que llega a manos de los consumidores a recorrido un largo y

costoso proceso que empieza en otoño (bajada de las piñas), y acaba en verano (tendido, extracción, cascado y mondado del piñón).

## 6 SACEDÓN Y SU ROMERÍA

Junto al río Eresma, a tres kilómetros del pueblo y en dirección a Olmedo a través de los pinares centenarios del Concejo que hemos contemplado anteriormente; se levanta la Ermita de Sacedón cuyas primeras referencias datan del año 1578. Primeramente estuvo situada a los pies de la fuente por considerarse un lugar de oración tras la aparición de la virgen a un joven pastor según nos cuenta la leyenda. Por el lugar discurre el camino Real que enlazaba Madrid con Valladolid, el Camino de Santiago vía Madriñeña así como una cañada que servía de paso en primavera y otoño a las ovejas merinas. La ermita actual tienen en su capilla mayor una bóveda de arista con yeserías geométricas y la nave de la capilla está separada por un arco de medio punto. La imagen de la Virgen de Sacedón es una talla gótica de madera policromada, datada en los primeros años del siglo XV (las referencias escritas más antiguas se remontan a mediados del siglo XVI) y que ha sufrido diversas modificaciones con el paso de los tiempos. Se trata de una imagen de vestir adornada con una corona de plata y que en ocasiones especiales porta una de oro. Fecha clave a tener en cuenta es el 11 de mayo de 1958, año en el que fue coronada en la Plaza Mayor como la patrona del pueblo. De Sacedón no nos podemos ir sin contemplar el Pino de la Virgen, de 126 centímetros de diámetro en la parte baja de su tronco y 22 metros de altura. Casi en la copa, enclavada en el troco, se puede ver una escultura realizada en fibra de vidrio como homenaje a todos los piñeros de la localidad. El lunes de Pascua los pedrajeros y vecinos de la comarca acuden a la Romería de Sacedón. Por la mañana, misa en frente de la ermita y con la virgen presidiendo ataviada con una corona de oro. Por la tarde, después de comer bajo pinos centenarios, da comienzo la procesión. De gran interés es la subasta de brazos para sacarla, llevarla por las distintas fases del recorrido (bajada a la fuente donde se apareció a un pastor, subida, Pino de la Virgen) y para meterla entre vivas, jotas, dulzaina y tamboril. Por último se sucede el cambio de mayordomo/a. El lugar se llena de atracciones de feria y puestos.

# UN PAISAJE PARA DISFRUTAR

Pedrajas de San Esteban es un enclave perfecto para pasar unos días en contacto con la naturaleza. Ofrece al visitante la oportunidad de descubrir un magnífico paisaje a la vez que le permite practicar deportes tan diversos como el senderismo, la bicicleta de montaña, paseos a caballo... a causa de los numerosos caminos que surcan tanto el pinar del Concejo como las laderas del monte. También se puede disfrutar del sol y de las aguas del río Eresma en época veraniega así como buscar setas, niscalos, zarzamoras, puchuelos o berros, según la época del año. Crecen silvestres algunos membrillos, ciruelos, avellanos y vides, que tienen su origen en las huertas existentes en el lugar hace siglos. Desde la ermita se puede contemplar una bella panorámica del profundo valle excavado por el Eresma a lo largo de los tiempos y que tiene por fondo las lejanas cumbres segovianas del Sistema Central. Conviene resaltar el indudable atractivo estético y paisajístico de pinares y riberas así como los llamativos cromatismos en primavera y otoño. Si al viajero lo que le gusta es simplemente andar, Pedrajas le ofrece la posibilidad de recorrer alguna de sus siete *eco-rutas*, cada una con singularidades muy particulares y debidamente señalizadas para no perderse.

